

UWAGI OGÓLNE:

- Niniejsza dokumentacja rysunkowa może stanowić podstawę realizacji jedynie w formie, w jakiej została wydana – z tabelką oraz podpisaną projekanta na każdym arkuszu.
- Wszystkie wymiary podano w centymetrach /chyba, że wskazano inaczej/.
- Wszystkie wymiary podano w świetle wykonanych przegród /chyba, że wskazano inaczej/.
- Wysokość poszczególnych elementów podano od poziomu wykonanej posadzki lub od innego, wskazanego punktu do dolnej krawędzi elementu /chyba, że wskazano inaczej/.
- Nie wolno skalować rysunków. Zaznaczone linią zapisane wymiary określają właściwą lokalizację poszczególnych elementów.
- Przed przystąpieniem do prac budowlanych wszystkie wymiary sprawdzić na budowie!
- Jeżeli przed przystąpieniem do realizacji lub w trakcie jej trwania, wykonawca napotka rozbieżności pomiędzy dokumentacją projektową a stanem faktycznym lub na niejasności w dokumentacji, jest zobowiązany uwzględnić to przy realizacji i –niezwłocznie powiadomić o tym projektanta celem wyjaśnienia (pisemnie, notatka lub wiadomość e-mail).
- W trakcie wykonywania prac wykonawczych należy przeprowadzić je starannie i pod nadzorem uprawnionych osób.
- Wszystkie zmiany, zamiany materiałów lub technologii muszą być wyprzedzająco uzgodnione i zaakceptowane przez inwestora i/lub projektanta.
- Wszystkie wykonywane prace oraz zastosowane materiały powinny odpowiadać polskim normom, posiadać niezbędne atesty i spełniać obowiązujące przepisy.

LEGENDA

- =====

projekcja z rzutnika, podłoże: farba projekcyjna
- sluchawki do projekcji audio lub audio-video
- Eksponat TYP 1 - druk ekspozycji po stronie Muzeum Śląskiego, w zakresie wykonawcy podklejenie go na tekturze, barwionej w całości, kolor biały, gr. 1,5mm.
- Eksponat wiszący TYP 2 – ekspozycje należy umieszczać pomiędzy dwoma talerzami szkła lub pleksi, w formie sandwicha – tak zabezpieczony ekspozycje mocować do ściany.
- opis ekspozycji, Fira Sans Condensed 14pkt
- opis Kalendarium, Fira Sans Condensed 32 pkt
- opis rocznika, tag lub inna forma
- mebel / gablota
- ścianka o gr. 10 cm
- opis autorski, do dodania po umieszczeniu wszystkich ekspozycji

PRACOWNIA:	kolektyw musk		Kolektyw projektowy musk 40-013 Katowice, ul. Dąbrowska 104d www.musk.pl, musk@musk.pl						
INWESTOR:	Muzeum Śląskie w Katowicach								
TYTUŁ PROJ.:	Projekt koncepcyjny wystawy czasowej na poziomie -4								
PROJEKT:	mgr inż. arch. Józef Madej mgr inż. arch. Katarzyna Sasadek mgr inż. arch. Weronika Kiersztajn inż. arch. Anna Chrzanowska								
Faza: PK									
PODS:									
NAZWA RYS:									
STREFA 1 - ROCZNIK 1993 - RZUT									
SKALA:	1:25	TEMAT:	240	DATA:	03.2019	ARKUSZ:	A3	NR RYS.:	PK_S1_93_01
OPRACOWANIE CHRONIONE USTAWĄ O PRAWIE AUTORSKIM I PRAWACH POWIĄZANYCH (DZ.U. NR2484 POZ.88 Z DNIA 4 LUTEGO 1994R.)									